

## SDRUŽENÍ OBCÍ JABLUNKOVSKA



## Evropa2050 Evropa, ve které chci žít

### **Vyhlášení regionální soutěžní výtvarné přehlídky**

Evropa, ve které chci žít –

„Jablunkovsko, součást mozaiky Evropy 2050“

**Sdružení obcí Jablunkovska**, jako registrovaný regionální partner projektu Evropa 2050, vyhláší regionální soutěžní výtvarnou přehlídku

***Evropa, ve které chci žít - „Jablunkovsko, součást mozaiky Evropy 2050“***

(dále jen Jablunkovsko – mozaika Evropy), která je součástí národní soutěžní výtvarné přehlídky „Evropa, ve které chci žít – Můj region, součást mozaiky Evropy 2050“, jejímž vyhlášovatelem je společnost W&ART z.s.

# SDRUŽENÍ OBCÍ JABLUNKOVSKA



## Evropa2050 Evropa, ve které chci žít

Tato regionální výtvarná přehlídka je určena pro žáky a studenty z regionu – Sdružení obcí Jablunkovska, kteří v ní představí tvůrčí téma:

***„Jablunkovsko, součást mozaiky Evropy 2050“***

### I. Zadání:

#### 1) Registrace školy k regionální soutěžní výtvarné přehlídce:

Termín: do 19. 5. 2023

Registraci školy do Regionální přehlídky – Jablunkovsko realizujte prostřednictvím elektronického formuláře na webových stránkách projektu Evropa 2050:

<https://www.e2050.eu/registrace-subjektu-skoly/?ID=8baca01b732cf56f7ce83df216514363>

**Pozn.:**

Pro přímou registraci školy do evropské výtvarné přehlídky, kterou doporučujeme také udělat, realizujte registraci na tomto odkazu: <https://www.e2050.eu/registrace-subjektu-skoly/> (informace k pravidlům a propozice celoevropské přehlídky jsou uvedené na [www.e2050.eu](http://www.e2050.eu))

# SDRUŽENÍ OBCÍ JABLUNKOVSKA



## Evropa2050 Evropa, ve které chci žít

### 2) Přihlášení soutěžních prací žáků do regionální výtvarné přehlídky – Jablunkovsko

Termín: do 31. 5. 2023

Všechny výtvarné práce i videa regionálního kola Jablunkovsko se přihlašují prostřednictvím elektronického formuláře na webových stránkách projektu:

ART a PROJEKT <https://www.e2050.eu/registrace-dila/>

Video, film <https://www.e2050.eu/registrace-idea/>

#### Doporučujeme

jednotlivé formuláře kvalitně a dostatečně vyplnit, v rámci možností poskytnout co nejlepší fotografii daného díla (v požadovaném formátu) a také vyplněný **popis díla (v českém i anglickém jazyce)**. V případě vítězství, dané dílo postupuje automaticky do národního kola Evropa 2050 - ČR a tato přihláška vč. fotografie díla i popisu je postoupena hodnotitelské komisi národního kola (v případě vítězství v národním kole postupuje k hodnocení v kole evropském).

#### Pozn.:

- Samostatnou Registrací díla se přihlašují jednotlivá díla do regionální výtvarné přehlídky – Jablunkovsko, kde **NENÍ omezen** příjem množství děl za školu a kategorii.
- Samostatnou Registrací díla se přihlašují jednotlivá díla do evropské přehlídky, pokud má škola zájem přihlásit některá díla přímo do evropské výtvarné přehlídky **Evropa 2050 – E. Počet přihlášených děl** dle propozic evropské výtvarné přehlídky (evropské kolo) je **OMEZEN na 1 dílo v každé věkové i tvůrčí kategorii za školu.** (Tento počet je

# SDRUŽENÍ OBCÍ JABLUNKOVSKA



## Evropa2050 Evropa, ve které chci žít

možné ještě rozšířit jsou-li přihlášená díla rozdělena do kategorie jednotlivců nebo skupina. Přihlášená díla do regionálního a evropského kola se mohou lišit – toto rozhodnutí přísluší registrované škole.)

### **3) Předání originálních děl k hodnocení a k následné výstavě regionální výtvarné přehlídky – Jablunkovsko**

**Termín:** do 10. 6. 2023

**Způsob předání:** poštou i osobně (po dohodě)

**Místo předání:** v kanceláři Sdružení obcí Jablunkovska, Návsí 1089, 739 92 Návsí,  
kontaktní osoba Renata Pavlinová, tajemnice sdružení

Součástí díla bude jeho popis na zadní straně díla a vyplněná jmenovka – jméno a věk tvůrce, škola a také název (popis) díla viz. registrace díla.

### **4) Kontaktní osoba pro účastníky této regionální výtvarné přehlídky:**

**Jméno:** Renata Pavlinová

**e-mail:** pavlinova@jablunkovsko.cz

**Tel.:** +420 601 169 616

# SDRUŽENÍ OBCÍ JABLUNKOVSKA



## Evropa 2050 Evropa, ve které chci žít

### 5) Vyhlášení výsledků, regionální výstava:

Termín: doplníme později

Místo konání: doplníme později

Registrovaní účastníci regionálního kola budou o těchto údajích informováni včas mailem a pozvánkou.

### II. Hlavní cíle projektu:

**Představit Jablunkovsko očima žáků našeho regionu. Toto ztvárnění se stane součástí mozaiky regionů, které tvoří Českou republiku a Evropu v rámci projektu Evropa 2050.**

#### Žáci mají možnost představit:

- své vnímání našeho regionu, jeho význam a výjimečnost v rámci ČR a Evropy,
- své vize – jaký by chtěli mít náš region (obce regionu) v budoucnu, v době, kdy již budou dospělí, a jak by se na těchto změnách chtěli podílet.

Mohou vytvořit pomocí svých prací **atraktivní pozvánku** do našeho regionu a svými pracemi ukázat čím je nebo by měl být náš region výjimečný. Mohou navrhnout změny, které považují za důležité.

#### Cílem jednotlivých prací je:

- vystihnout výjimečnost regionu, ke kterému má žák vztah, jeho význam a přínos v rámci Evropy dnes i v budoucnosti
- vystihnout tradice a kořeny, na kterých je možno dále stavět v našem regionu, žák má zájem tyto tradice a kořeny zachovat, dále rozvíjet a představit evropské komunitě
- ukázat, že i malý region je důležitým a krásným střípkem mozaiky Evropy a jejího směřování (tuto mozaiku společně představíme na virtuální mapě Evropy).

# SDRUŽENÍ OBCÍ JABLUNKOVSKA



## Evropa2050 Evropa, ve které chci žít

### III. Propozice regionálního kola:

Žáci se mohou do projektu zapojit v několika tvůrčích i věkových kategoriích.

#### Kategorie projektu:

##### A/ kategorie tvůrčí:

1. ART – umění
2. PROJEKT – výtvarná
3. Video, film (audiovizuální)

Žáci a studenti si mohou v rámci registrace díla vybrat, do které tvůrčí kategorie své dílo přihlásí, a tím si vyberou také jeho formát pro jeho přípravu a realizaci.

##### Ad 1/ Kategorie ART – umění

je určená šikovným výtvarníkům. Žáci mohou realizovat svá sdělení prostřednictvím **uměleckého – výtvarného díla**.

##### Ad 2/ Kategorie PROJEKT - výtvarná

zaměřuje se na moderní projektové sdělení a ztvárnění zadaného tématu i jeho komunikačního zpracování. Projekt představením problému, jeho řešení a nápravy (je možné využívat moderní grafické formáty a technologie).

##### Ad 3/ Kategorie video, film

zohledňuje fenomén moderních technologií a umožňuje mladé generaci zpracovávat zadané téma formátem videa a touto formou hovořit s veřejností.

# SDRUŽENÍ OBCÍ JABLUNKOVSKA



## Evropa 2050 Evropa, ve které chci žít

### B/ Kategorie – věková:

- 6 – 10 let
- 11 – 15 let
- 16 – 19 let

### C/ Dílo je možné realizovat v kategorii:

- **jednotlivec**
- **skupina** (práce je realizována skupinou tvůrců ve stejné věkové kategorii)

## IV. Technické podmínky pro jednotlivé kategorie přihlášených prací:

### Jaké formy prací je možné přihlásit?

#### 1. VÝTVARNÉ – ART (umění)

- kresba, malba, grafika, kombinovaná technika
- fotografie

Díla označené jako umění, se budou hodnotit samostatně a budou na ně při hodnocení kladeny vyšší požadavky z pohledu umělecké stránky.

Rozsah: **jedno dílo / list – 2D**

Formát: A3, A2

**POZOR!** Nedodržení formátu díla nebo technických parametrů požadovaných pro hodnocení díla vede k vyřazení díla z hodnocení!

# SDRUŽENÍ OBCÍ JABLUNKOVSKA



## Evropa2050 Evropa, ve které chci žít

**Doporučení:** k danému dílu je vhodné v rámci přihlášky přiložit i text autora o daném díle – co představuje, jaký byl jeho záměr sdělení veřejnosti prostřednictvím tohoto díla.

### 2. VÝTVARNÉ – PROJEKT

- kresba, malba, grafika, kombinovaná technika
- fotografie
- koláž (fotografická)
- komiks (bez textu)

Rozsah: jedno dílo / list – 2D

Formát: A 3, A2,

**Doporučení:** k danému dílu je vhodné v rámci přihlášky přiložit i text autora o daném díle – co představuje, jaký byl jeho záměr sdělení veřejnosti prostřednictvím tohoto díla.

**UPOZORNĚNÍ:** Přihlášená díla ART a PRJEKT, která postoupí do národního případně evropského kola Evropa 2050 budou po výzvě pořadatele zaslána k hodnocení umělecké porotě. Tato díla **se autorům nevracejí**. Jsou součástí časosběrného projektu Evropa 2050 a slouží jako depozit pro následné výstavy a prezentace projektu. Přihlášením díla do regionálního kola potvrzujete, že s tímto jste seznámeni a je potvrzen váš souhlas s touto skutečností.



# SDRUŽENÍ OBCÍ JABLUNKOVSKA



## Evropa2050 Evropa, ve které chci žít

### 3. MULTIMEDIÁLNÍ – VIDEO, FILM

Způsob zpracování: ručně, ale i v digitálním prostředí

- Reportáž
- Film
- Dokument
  
- AUDIOVIZUÁLNÍ/MULTIMEDIÁLNÍ
- Animace
- Videoklip

Stopáž: v rozmezí 1–3 minuty

**POZOR!** Překročení časového limitu vede k vyřazení díla z hodnocení!

#### Doporučení:

k danému dílu je vhodné v rámci přihlášky přiložit i text autora o daném díle – co představuje, jaký byl jeho záměr sdělení veřejnosti prostřednictvím tohoto díla. Soutěžní příspěvek videa je možné přihlásit v kategorii video nebo film.

Díla **formátu FILM** budou v rámci představení projektu Evropa 2050 a jeho výstupů sestříhány do dokumentárního filmu, který bude sloužit k veřejnému promítání. Pro

# SDRUŽENÍ OBCÍ JABLUNKOVSKA



## Evropa2050 Evropa, ve které chci žít

zájemce být součástí tohoto filmu je požadavek realizace svého díla v anglickém jazyce, bez titulků a technické parametry 1920 x 1080p, 25 FPS H264 5 Mbit/s.

**UPOZORNĚNÍ:** Přihlášená díla jsou součástí časosběrného projektu Evropa 2050 a slouží jako depozit pro následné výstavy a prezentace projektu.

**POZOR!** Nedodržení formátu díla nebo technických parametrů požadovaných pro hodnocení díla vede k vyřazení díla z hodnocení!

Jen pro ilustraci se můžete seznámit s oceněnými videi minulého ročníku projektu Evropa 2050 (téma i technické zadání podmínek pro ročník 2022 byly jiné než v letošním roce):  
<https://www.e2050.eu/video-soutezni-prispevky-evropa-ve-ktere-chci-zit/>

**Jak žákům tematizovat zadání** – <https://www.e2050.eu/evropska-vytvarna-prehliidka-evropa-2050/>

**Své dotazy můžete směřovat:**

- v rámci regionálního kola Jablunkovsko na e-mail: [pavlinova@jablunkovsko.cz](mailto:pavlinova@jablunkovsko.cz)  
v rámci evropského kola na e-mail: [info@e2050.eu](mailto:info@e2050.eu)

Těšíme se na naši spolupráci – Kamil Kawulok, předseda Sdružení obcí Jablunkovska